



Encalhe do Navio "Hadiotis" no Porto (entrando na doca de Alcântara) de 10 de Maio de 1941. Centro de Documentação e Informação do APL – Administração do Porto de Lisboa, SA. Caixa 1.17, nº1.02.228.

CALL FOR PAPERS

Conferencia Internacional “LOS PUERTOS Y LA GUERRA”

Fechas: 11 y 12 de diciembre, 2014 |

Lugar: Oporto |

Organización: Grupo Portos e Cidades Portuárias; Instituto de História Contemporânea (IHC-FCSH/UNL) e Instituto de Dinâmicas Espaciais (IDE-FCSH/UNL).

Comité Organizador: Maria Fernanda Rollo, João Figueira de Sousa, Margarida Schiappa, Tânia Vicente, Yvette Santos

Intermediarios entre la tierra y el mar, es vastísima la maraña de relaciones que, desde los puertos y en ellos, se ha urdido con la política, la sociedad, la economía, el mercado interior, y los circuitos, las comunicaciones y las rutas de comercio internacionales.

La evolución portuaria puede y debe comprenderse en su contexto y en todas sus dimensiones. Considerando los puertos, desde su génesis, en tanto que parte integrante del cambio social y económico, nos encontramos ante un producto y un productor de esa misma evolución, con una importancia que crece a la par que las relaciones entre sociedades se complejizan.

Los puertos constituyen un elemento central en el contexto de guerra. Son puntos esenciales para la estrategia militar, fundamentales en términos defensivos, puertas esenciales para la entrada y salida de pasajeros, combatientes y refugiados, elementos clave en el proceso de importación y exportación de materias y productos, en fin, absolutamente determinantes un panorama de guerra mundial. De su pertrecho, de sus condiciones de atraque, de la profundidad de sus aguas, de su organización y orgánica, de la existencia o no de almacenes y de la versatilidad de sus infraestructuras depende la eficacia y eficiencia de todo su funcionamiento y operatividad.

El propósito de esta conferencia es compartir conocimientos e investigaciones en curso, y suscitar un debate multidisciplinario sobre el problema de “los puertos y la guerra”, considerando la diversidad y la complejidad de los contextos emergentes a nivel internacional e interno en situaciones bélicas, teniendo en cuenta las múltiples relaciones e

interdependencias entre espacios y el papel central desempeñado por la actividad portuaria y la forma como ésta influye en el propio perfil y curso de los conflictos.

Pero también se pretende comprender el impacto provocado por las guerras al nivel del propio sector portuario, y conocer el modo como, en la posguerra, se evaluaron las debilidades y potencialidades de los puertos y se programaron respuestas para los problemas y las limitaciones identificadas. El sector y las actividades portuarias están por otro lado íntimamente relacionadas a los actores económicos y sociales, tanto de la esfera privada como pública, que dinamizan esas zonas, por lo que se hace imprescindible analizar también las transformaciones impuestas por los contextos de conflicto a estos actores.

La evolución histórica de los puertos, en el contexto de guerra, es una temática particularmente rica, en la medida en que encierra en sí misma hechos, curiosidades y reflexiones fundamentales para la verdadera comprensión del sector. En este contexto es fundamental comprender las relaciones, dinámicas, transformaciones, rupturas y problemáticas originadas entre los puertos, la guerra, la logística de gestión del esfuerzo bélico y la posguerra. Y la forma como esas realidades de conflictividad (guerras mundiales, guerras coloniales – países neutrales/países beligerantes) actuaron y actúan sobre los puertos, un estudio que incluye dimensiones como su representatividad.

Adoptando un registro multidisciplinario, que dé cabida a varios abordajes científicos y no se agote en la visión histórica, la selección de las propuestas se hará de acuerdo con criterios de máxima calidad, originalidad y diversidad de los trabajos.

Se aceptarán, preferentemente, propuestas de comunicación encuadradas en los siguientes ejes temáticos (sin que esto quiera decir que no se admitirán trabajos cuyas temáticas no encajen en esas líneas):

- Políticas portuarias;
- Esfuerzo de guerra / posguerra (logística, infraestructuras, etc.);
- Marina Mercante / Marina de Guerra;
- Relaciones puerto-ciudad en contextos de guerra;
- Actores / Intervinientes;
- Comercio y relaciones exteriores;
- Refugiados y pasajeros;
- Tecnología / Innovación;
- Patrimonio;
- Arqueología submarina;
- Representaciones (arte, cine, prensa, medios de comunicación, etc.).

Las comunicaciones tendrán una duración máxima de 20 minutos.

Las lenguas oficiales de la Conferencia son el portugués, el inglés y español.

Las propuestas deben componerse de un título, tres palabras clave y un resumen de hasta 500 palabras. Los proponentes deberán adjuntar también una breve nota biográfica (200 palabras), la afiliación institucional y los datos de contacto del autor (correo electrónico y teléfono).

Las propuestas deben enviarse por correo electrónico a: conferenciaportoseguerras@gmail.com

Para obtener más información: <http://portosecidadesportuarias.wordpress.com/>

El plazo para la recepción de propuestas termina el: 30 de septiembre de 2014 (incluido).

La organización a los proponentes de la aceptación de sus comunicaciones el: 10 de octubre de 2014.

El programa se divulgará a partir el: 30 de octubre de 2014.